

QUARTETT II.

Adagio.

Mendelssohn, Op. 13.

Violoncello.

f *p* *cresc.* *p* *pp* *cresc.* *dim. p*

cresc. f *mf* *dim.* *p* *pp* *cresc.* *f* *mf* *cresc.* *sf*

f *sf* *sf* *sf* *ff* *mf* *espress.* *dim.* *p* *sf* *sf* *f* *dim.* *cresc.*

p *mf* *mf* *dim.* *p* *p* *cresc.* *sf* *sf*

f *sf* *sf* *f* *sf* *sf* *sf* *sf*

ff *f* *dim.* *p*

A

p *pp* *mf*

f *pp* *sf* *sf* *cresc.* *ff* *mf* *con fuoco*

sf *p*

B

f *dim.* *p* *dim.* *f* *f*

cresc. *ff* *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *f*

ff *pp* *p* *cresc. poco a poco* **C** *cresc.* *al* *f* *sf* *sf* *pizz.* *poco ritard.* *arco* *pp* *a tempo* *sf* *sf dim. p* *p* **D** *dim. p* *p* *p* *p arco* *pp* *espress* *pizz.* *arco* *pizz.* *f* *pp* *f* *cresc.* **E** *p* *cresc. al* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *dim.* *p* **F** *sf* *pp* *pp* *p cresc. poco a poco* *sf* *sempre cresc.* *f* *cresc.* *f* *ff* *f* *fp* *ff*

Adagio non lento.

cantabile

mf *mf dim pp* **A 6** *f* *pp* *p* *f*

espress. *cresc.* *f* *cresc.*

poco più animato.

f espress. *p* *p*

pp poco ritard. **B** *pizz.* *arco*

p *cresc.* *f*

cresc. marcato *più f* *cresc.* *f* *f*

f *f* *f*

sempre f *f* *cresc.* *al*

C *ff* *f* *ff*

ff *ad libitum*

D Tempo I.

p *sf* *pp* *p*
f *p* *sf dim. p dim. 2* *pp legato* *f*
dim. p *espress.* *sf* *sf* *p* *dim.* *pp*

INTERMEZZO.

Allegretto con moto.

pizz.

arco *pizz.*

Allegro di molto.

arco *pizz.*
 Viola. *pp*

pp

p

pp

stacc.

stacc.

pizz.
p
ritard.

Tempo I.
sempre ritard. - - - *al*

arco *p* *pizz.* *pp*

arco poco accel. *p* *pp* *p* *dim.* *pp*

pp

Presto.

Viol. I.

f trem. *dim. ad libitum* *p* *dim. f*

a tempo *1* *pizz.* *pp* *1* *arco* *sf* *p* *dim.* *sf* *p* *pp*

1 *1* *3* *arco* *p* *f* *p*

f *p* *cresc.* *f*

sf *f* *1* *pizz.* *f*

arco *p* *cresc.* *f* *1* *pizz.* *f* *1*

arco
p *cresc.* *cresc.*

f *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

f *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *pp stacc.*

sf *pp* *stacc.*

B

cresc. *f* *ff*

Viol. I.
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *p espress.*

pp *cresc.* *cresc.* *f* *f*

ff

C

ff *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *p*

cresc. *f* *p* *cresc.* *f*

ff non legato

D Viola. Viol. I.

1 2 3 8 9 4

pp *p*

f *cresc.*

f *dim. p* *f* *sf*

ff *sf* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *f* *f* *sf* *sf*

sf sf simili ff non legato

E

ff *f* *p*

sf p *p*

f *dim. p* *f* *p* *f*

dim. *p* *espress.*

F

dim. *p* *cresc.*

sf sf cresc. - - al f dim.

p *cresc.* *non legato*

sf *ff*

p *cresc.* *f* *pp*

cresc. *f* *sf* *ff non legato*

pp

2 3 4 5 6 7 8
p *dim.*

p

pp *ritard.* *Viol. I.* 1 2 3

Recit. *Adagio come I.* *pp* *cresc.*

p *p* *f cantando dim.* *pp con moto*

pp *pp* *p* *cresc. f* *dim. al pp*