

A Johannès WOLFF

ANDANTE

Doigté par Edouard NADAUD

Professeur au Conservatoire

pour les Concours du Conservatoire

(1928)

G. FAURÉ - Op. 75.

And^{te} molto moderato.

VIOLON

Dolce.

f

Sempre cresc.

f

Sempre f

Dolcissimo.
L.

pp

Cresc.

f

Un poco rit.

Un poco animato.
Espressivo.

p

f

p

Nota: Pour la simplification de la lecture, l'exécutant ne devra changer de position, que lorsqu'un nouveau doigté le lui indiquera; en un mot, chaque doigté entraîne un changement de position. Le chiffre 5 indique une extension. M: la corde de Mi; L: la corde de La; R: la corde de Ré; S: la corde de Sol. E.N.

Distribution pour le monde entier :

ALPHONSE LEDUC

Al 26 447

Tous droits d'exécution, de reproduction.

VIOLON

f *p* *Cresc.* *Molto espressivo.* *f sempre.* *ff*

3 *Rall. molto.* *R. 3* *1^o tempo.* *f sempre.* *3* *3*

8 *4* *3* *3* *3* *3* *meno f* *p e cresc.*

1 *3* *2* *0* *2* *f*

0 *4* *3* *3* *2* *3* *1* *1* *ff* *Sempre cresc.*

1 *5* *3* *3* *1* *1* *3* *1* *0* *3* *Espressivo.* *p* *0*

1 *0* *2* *2* *2* *2* *Cresc.*

Molto espressivo. *8* *2* *3* *1* *1* *Tranquille.* *2* *2* *f* *3* *1* *Sempre.* *Dimin.*

p *0* *1* *1* *5* *4* *pp* *6* *Dimin.*