

# СОНАТА e-молл

для скрипки с фортепиано. Соч.108

Г. Форэ

(партия скрипки)

**I**

**Allegro non troppo.** ♩. = 96

*Piano*

*f* *vpp*

*cresc.* *f*

*p* *poco a poco* *poco*

*cresc.* *f* *f*

*f* *f*

*f avec expansion* *sempre f*

*2° Corde* *3° Corde*

*p dolce tranquillo*

*3° Corde* *poco a poco* *cresc.*

*f*

*f*

*p*

*p*

*molto cresc.* *f*

*sempre f*

*dim.*

2° Corde  
*p dolce tranquillo*

2° Corde

*espressivo*

*mf*

*p legato*

*mf* *un poco più f*

*mf*

*cresc.* *molto*

**7** *ff*

*f* *dim.*

*cresc.* *f*

*dolce*

**8** *mf*

*f espressivo*

1 2° Corde

2° Corde

*p subito*

*p cresc.*

*f mf*

10 *f sempre*

*sempre espressivo*

11 *f ff*

*sempre ff*

## II

Andante.  $\text{♩} = 52$

Piano *von dolce*

*poco a poco cresc.*

*poco cresc.*

*espressivo*

*cresc.*

*molto espressivo*

*cresc.*

*f*

*dolce cresc.*

*f*

1

2

2

3

4

5

2

*p*

1 *sempre dolce*

2 **6** *p*

*poco f*

*crese.* **7** *molto*

*f*

**8** *crese.* *f*

*sempre f*

**9** *p*

### III

**Allegro non troppo.**  $\text{♩} = 92$

*p con grazia* *cresc.*

*f*

**1** *Piano von* *poco a poco*

*cresc.* *f avec expansion*

*f* *meno f* *espressivo*

*cresc.*

**2** *f* *sempre f*

**3** *Piano von* *p cantando*

*poco a poco cresc.*

*f*

*p*

**4**

*poco a poco cresc.*

*f*

*dim.*

*p*

**5**

*p subito*

*p subito*

*poco a poco cresc.*

*f espressivo*

**6**

*sempre f*

*p*

**3**



Piano

7 von

*cantando*

*cresc.*

*f*

*dim.*

*p*

8

*cresc.*

*f*

9

*sempre f*

*sempre f*

*espressivo*

10

meno *f*

*cresc.* *molto cresc.*

11

*f* *p*

*poco a poco cresc.* *f*

*sempre f*

*cresc.* *ff*